

Lebenslauf

- 09.1964 Geboren in Stuttgart.
 1978 Erste Spiegelreflexkamera-Ausrüstung, Teilnahme an Foto AG, Einrichtung eines S/W-Labors.
 1981 Wahl der Leistungskurse Kunst und Physik.
 1983 Allgemeine Hochschulreife, Abitur am Stauffer-Gymnasium (Waiblingen).
 Ferienjob in Reclam-Druckerei, Praktika in Werbeagenturen, Setzereien, Reproanstalten.
 1984 Bewerbung und Aufnahmeprüfung an der Staatlichen Akademie für Bildende Künste (Stuttgart).
 1985 Gewerbeanmeldung einer Agentur für Werbung und Messebau, seitdem selbstständig als Grafiker und Designer.
 1987–1989 Toningenieur/Aufnahmeleitung für Musikdemos und Werbespots in einem Schorndorfer Tonstudio.
 1989 Erster Apple Macintosh, Einarbeitung in alle DTP-Programme, u.a. Photoshop 1.0
 1991–1993 Marketingleiter bei Süddeutschlands größtem Apple-Händler.
 1993–1997 Einer von 3 Geschäftsführern beim Apple-Händler Seibold & Partner GmbH;
 Seminarleitung, Dozent für DTP-Schulungen, u.a. Photoshop und 3D-Software;
 Programmierung von (FileMaker-)Datenbanken, u.a. für Klett Verlag.
 1997–2000 Konzeption und Programmierung von Datenbanken, u.a. Bilddatenbank für René Staud Studios.
 Konzeption und Gestaltung von Internetseiten, Programmierungskonzepte.
 Zunehmend Fotoregie und Bildauswahl für (Industrie-)Kunden.
 2001–2003 Multimedia-Produktionen für CD-ROM, Foto- und Grafik-Animationen;
 3D-Modeling, -Rendering und -Animation; Video-Produktionen mit Schnitt und Vertonung.
 Industrie- und Architektur-Fotografie, Fotokonzeptionen und Entwicklung Bildsprachen.

Projekte

- 2004 Einstieg in die Panoramafotografie, Spezialisierung der Ausrüstung.
 2005 Launch der Website www.stuttgart360.de mit interaktiven 360-Grad Aufnahmen;
 Eventfotografie, redaktionelle Fotografie für »LIFT« Stadtmagazin;
 Beginn der Baudokumentation der Landesmesse mit deckungsgleichen 180-Grad Panoramen;
 Entwicklung und Bau der »FotoBox«, DSLR mit PC zur automatisierten Baudokumentation.
 Konzeptionen für Animations-Fotografie mit Motion-Control;
 Zeitraffer-Fotografie mit Saugnapf-Stativen auf Frontscheiben von Autos und Straßenbahnen.
 2006 Extremfotografie – unzugängliche und schwindelerregende Kamerapositionen, wie z.B. auf dem
 Fernsehturm, auf Baukränen, in Industrieanlagen, in Schutzbauten (Tunnel, Bunker) oder im Gaskessel.
 Journalistische Arbeiten während der Fußball-WM.
 Naturaufnahmen; Experimente mit Makro-Panoramen.
 xx.2007 Workshops, Seminarleitung, Dozent für Panoramafotografie und digitale Bildbearbeitung.
 02.2007 Fototour »Mallorca«, Insel- und Küsten-Panoramen.
 Entwicklung von Bewegt-Panoramen (Wisch-Bilder), Landschaftsfotografie;
 Makro- und Tele-Panoramen; Mehrreihiges Einzelbild-Stitching für extreme Auflösungen.
 10.2007 Beginn der Dokumentation von deutschen Lokschnuppen und Drehscheiben in becherscher Tradition.
 11.2007 Fototour durch den Norden Englands, im Süden Schottlands und im Norden von Wales,
 Portrait der »Firth of Forth Rail Bridge«, Städte- und Landschaftspanoramen.
 Stetige Dokumentation der eigenen Fototouren mit »Seitenscheibenfilmen«.
 12.2007 Fototour Dubai, Architektur- und Skyline Panoramen, speziell Burj Khalifa.
 02.2008 Fortführung der Dokumentation von Lokschnuppen und Drehscheiben (immer im Winter).
 04.2008 Fototour zur »Luminale« in Frankfurt, Städtepanoramen.
 Fünf Aufenthalte in Berlin, Dokumentation vom Abriss des Palast der Republik und
 Dokumentation der U-Bahnhöfe im Süden und Osten Berlins = Beginn des »Berlin Rails Project«.
 12.2008 Fototour »Industrial History«, 3000 km Rundreise durch ganz Deutschland.
 04.2009 Berlin Teufelsberg, Aufnahme eines potentiell 48 Meter breiten 360-Grad Stadt-Panoramas.
 05.2009 Fototour Insel Rügen, Horizont-Triptychen, Dokumentation der »Prora« Kraft-durch-Freude Anlage.
 09.2009 Fototour Island, 4000 km über die gesamte Insel, Landschafts-Panoramen.
 01.2010 Fototour Schwarzwald, Winter-Panoramen, experimentelle Minimal-Light-Aufnahmen.
 02.2010 Fototour Kölner Bucht, Industrie-Panoramen.
 02.2010 Fototour Ostdeutschland (u.a. Lokschnuppen und Drehscheiben).
 03.2010 Fototour Odenwald, Wald-Panoramen.
 06.2010 Erweiterung des »Berlin Rails Project«, Dokumentation aller U-, S- und DB-Bahnhöfe.
 07.2010 Fototour Insel Kreta, Landschafts-Panoramen, Referenz-Aufnahmen für ZEISS Lenses.
 07.2010 Fototour Österreich, Industrie- und Landschafts-Panoramen.
 10.2010 Panorama-Dokumentation »Northside Gallery«, Protest-Bauzaun aus 100 Einzelbildern.
 11.2010 Fototour Großbritannien, »The Beatles 360«, Doku-Panoramen in Liverpool und London.
 03.2011 Fototour Ruhrgebiet, »Lost Places«, auf den Spuren des Bergbaus und der Stahlindustrie.
 05.2011 Fototouren Österreich und Schweiz, Gebirgs-Panoramen.
 06.2011 Fototour Lissabon, Stadt- und Meeres-Panoramen.
 09.2011 Fototour Andalusien, Landschafts-Panoramen.
 01.2012 Gemeinschaftsprojekt »Light-Painting 360« mit Berthold Steinhilber, S21-Protest im Stuttgarter Schlossgarten.
 02.2012 Fototour Wien, Stadt- und Landschafts-Panoramen.
 03.2012 Fototour Baden-Württemberg, Dokumentation historischer Landmarken für SWR Landesschau.
 04.2012 Konzert-Panoramen zum Revival des Hip-Jazz Duos »Tab Two«
 05.2012 Fototour Hallstatt, Österreich, Archäologische Panoramen.
 06.2012 Berlin Airports Dokumentation, Tegel und Schönefeld am Tag der geplanten Eröffnung des BER.
 07.2012 Panorama Dokumentation der neu gestalteten Ausstellung im Salzbergwerk Bad Friedrichshall.
 07.2012 Shift-Panoramen mit Light-Painting von Pressen-Stapeln auf einem Stuttgarter Schrottplatz.
 08.2012 Fototour Kroatien, Insel- und Küsten-Panoramen.
 10.2012 Gigapixel-Panoramaaufnahmen von Stuttgart aus 4 Himmelsrichtungen, Gemeinschaftsprojekt mit Michael von Aichberger
 12.2012 Fototour Schweiz, Via Mala, Gebirgs- und Winter-Panoramen.
 xx.2013 Fortgesetzte Panorama-Dokumentation der Stuttgarter Großbaustellen.
 03.2013 Entwicklung von »Circumstanzen«, Überlagerung der Einzelbilder eines 360-Grad-Panoramas.
 04.2013 Vorbereitung der umfangreichen Einzelausstellung »Penny Lane and Surroundings«.
 08.2014 Fototour Ruhrgebiet und Nordküsten: Nordsee, Dänemark, Ostsee.
 09.2014 Fototour Braunkohletagebau, Lausitz.
 10.2014 Fototour Lusen, Bayerischer Wald.
 10.2014 Vorbereitung der umfangreichen Einzelausstellung »Die Stützen der Gesellschaft«.
 11.2014 Fotokonzeption »Waldkaleidoskope«.
 06.2015 Kunstprojekt »Atelierkirche« mit Thomas Putze in der Brenzkirche Stuttgart.
 09.2015 Fotokonzeption »Kirchen-Triptychen«
 03.2016 Fototour Harz, Thüringer Wald

(es folgt Seite 2)

Veröffentlichungen (Auszug)

- 03.2005 Titelseite LIFT Stadtmagazin; seitdem regelmäßig redaktionell.
05.2005 Halbseitiger Bericht über Person und Panoramafotografie, Stuttgarter Nachrichten.
08.2005 Mehrseitiger Bericht über den Tag der Architektur, Deutsches Architektenblatt.
01.2006 Drittelseite, Teilpanorama Baudokumentation, Stuttgarter Nachrichten.
01.2006 Ausklappseite 4x DIN-A5 in der Broschüre »50 Jahre Fernsehturm«, SWR.
02.2006 Mehrere Fotos im Buch »50 Jahre Fernsehturm«, Südwestrundfunk (SWR).
03.2006 Ganzseitiges Portrait der Person und der Arbeiten, Stuttgarter Zeitung.
04.2006 Mehrere Panoramafotos von Baudokumentationen, Städtisches Magazin »Stuttgart baut«.
06.2006 Ganzseitiger Bericht über Immobilienszene Stuttgart, 3 Panoramafotos, Welt am Sonntag.
07.2006 Panoramafoto über die Breite einer Doppelseite, Welt am Sonntag.
08.2006 Buch »Stuttgart feiert die WM«, ein Drittel der ca. 600 Fotos, Neuer Sportverlag Stuttgart.
11.2007 »Stuttgart Konzert« Veranstaltungsreihe, alle Plakate und Flyer, Webseiten.
02.2008 »Dubai« Panoramafoto über die Breite einer Doppelseite, Süddeutsche Zeitung.
09.2008 Titel des Buchs »Mein Motor« des Stuttgarter Oberbürgermeisters Wolfgang Schuster.
11.2008 Buch »Skyscrapers« von Judith Dupré, Vertikales Panorama des »Burj Dubai«.
12.2008 Wand-Kalender mit 12 Panorama Motiven von Stuttgart, Bürgerschaftsbank Baden-Württemberg.
02.2009 »The New Individualist« (Ayn Rand, The Atlas Society, Washington), Portrait und Portfolio.
04.2010 Ganzseitiges Portrait »Morbide Aura«, Projekt Drehscheiben, Stuttgarter Zeitung.
06.2010 »Berlin Rails Project«, 384 Panoramen von Berliner Bahnhöfen.
07.2010 Interview zur Panoramafotografie mit Bildbeispielen in den ZEISS Camera Lens News Nr. 6.
12.2010 Buch »Sprühregen«, Motive zum Protest gegen Stuttgart 21, Peter Franck und Kollegen.
02.2011 Ganzseitiges Panoramafoto in »Die Brücke zur Welt«, Stuttgarter Zeitung.
05.2011 Platz 4, Silver-Auszeichnung beim Epson Pano Award.
07.2011 Titel und Doppelseite im Buch »Motor der Mobilität« der Region Stuttgart.
11.2011 Ganzseitiger Beitrag über Baudokumentation der Neuen Bibliothek in »Die Brücke zur Welt«, Stuttgarter Zeitung.
09.2012 Kugel-Panoramen von Chef-Büros für die iPad Ausgabe der Wirtschaftswoche.
09.2012 Kugel-Panorama der Ausstellung »Kassiber, verbotenes Schreiben« für die iPad Ausgabe des Spiegel.
03.2013 Halbseitiger Beitrag Arbeitsweise und Schaffensportrait in der Stuttgarter Zeitung.
05.2013 Umfangreicher Beitrag über die Beatles360-Dokumentation im »German Beat-Blog«.
06.2013 Halbseitiger Beitrag über die Beatles360-Dokumentation im »LIFT« Stadtmagazin, Stuttgart.
06.2013 Ganzseitiger Beitrag über die Beatles360-Dokumentation in »Die Brücke zur Welt«, Stuttgarter Zeitung.
11.2014 Halbseitiger Beitrag über die Werkreihe »Die Stützen der Gesellschaft« in den Stuttgarter Nachrichten.
11.2014 Ganzseitiger Beitrag über die Werkreihe »Die Stützen der Gesellschaft« in »Die Brücke zur Welt«, Stuttgarter Zeitung.

Ausstellungen

- 10.2005 »Stuttgart dreht sich«, Installation mit 4 Apple Rechnern, interaktive Panoramen und Zeitraffer-Filme, zur 4. Stuttgarter Kulturnacht in der Architektenkammer Baden-Württemberg
seit 10.2006 »Kraftwerk Münster«, 5 großformatige Panoramen, Dauerinstallation in Schulungs- und Besprechungsräumen der EnBW Kraftwerks AG
11.2006 »Herbst 2006«, Tele- und Makro-Panoramen aus Stuttgarter Parks, Anwaltskanzlei Bisle & Partner, Vaihingen
02.2006 »Stuttgart unter Kränen«, 360-Grad Panoramen, STEP Businesspark Vaihingen
seit 12.2006 »Gaisburger Gaskessel«, 3 großformatige Panoramen, Dauerinstallation in einem Verwaltungsgebäude der EnBW Regional AG
seit 01.2007 »Stuttgart extrabreit«, 8 Meter 70 breites Panoramafoto von Stuttgart bei Nacht und 5 weitere Motive, Dauerinstallation in den öffentlich zugänglichen Räumen der Architektenkammer Baden-Württemberg
seit 04.2007 Aufnahme ins Portfolio der internationalen Fotogalerie LUMAS.com
06.2007 »Affordable Art Fair« New York City, Triptychon am Stand der Lumas Galerie
seit 06.2007 »Ganz viel Stuttgart«, Dauerinstallation im Foyer des Stuttgarter Rathauses
08.2007 »Fokus 0711« Gemeinschaftsausstellung, Fotosommer Stuttgart
08.2007 »Künstlergespräch« Portfolio-Präsentation, Lumas Stuttgart
10.2007 Eröffnung »Landesmesse«, Panorama-Großprojektion, Messe Stuttgart
03.2008 Gemeinschaftsausstellung, Breuninger Stuttgart
04.2008 »Landesschau«, Panorama Dauerinstallation im SWR Fernsehstudio
09.2008 »Weinsteige«, Dauerinstallation im Freien, 12-Meter Panorama-Tafel, Dommer Stuttgart
03.2009 »Mallorquinische Horizonte«, Einzelausstellung, Sparda Bank Heilbronn
07.2009 »Schau Genau«, Gemeinschaftsausstellung, Matthaesverlag Stuttgart
10.2009 »Turn 360« 3D-Performance, Silent Friday Stuttgart
11.2009 »SOUP« Stuttgarter Observatorium Urbaner Phänomene, Panorama-Großprojektion, Stuttgart
12.2009 »Turn 360« 3D-Performance, Creativity World Forum Ludwigsburg
12.2009 Interaktive Panorama-Großprojektion, Rathaus Böblingen
04.2010 »Kleine Werkschau«, Bilder von 2007 bis 2009, Textilmanufaktur Augsburg
10.2010 Gemeinschaftsausstellung der Künstlergruppe »Gegenlicht21«, Württembergischer Kunstverein Stuttgart
02.2011 Gemeinschaftsausstellung der Künstlergruppe »Gegenlicht21«, Galerie Zukunftslabor
02.2011 »Romantic Landscapes«, Gemeinschaftsausstellung, Lumas Galerie Stuttgart
05.2011 Gemeinschaftsausstellung »Masters of Contemporary Panoramic Photography«, International Panoramic Photography Festival, Palmela (Lissabon), Portugal
06.2011 »RaumWelten«, Gemeinschaftsausstellung mit Peter Franck und Susanne Wegner bei Marko Schacher Raum für Kunst, Galerienhaus Stuttgart
07.2011 »Kleine Werkschau«, Bilder von 2007 bis 2011, Rathaus Stuttgart
08.2011 »Hier und Jetzt«, Gemeinschaftsausstellung mit Volker W. Hamann, Wolfram Janzer und Martin Sigmund, Galerie Kunstbezirk Stuttgart
02.2012 »Seascapes«, Gemeinschaftsausstellung, Lumas Galerie Wien
01.2013 »Surrealistic City« Gemeinschaftsausstellung, Medienhaus, Friedrichshafener Kunst-Freitag
06.2013 »Penny Lane and Surroundings«, 360-Grad-Fotografie auf den Spuren der Beatles, Theaterhaus Galerie Stuttgart
11.2013 »Winterbilder«, Gemeinschaftsausstellung mit Susanne Wegner und Mark Thompson bei Marko Schacher Raum für Kunst, Galerienhaus Stuttgart
11.2014 »Gott & die Lust zur Mechanik«, Gemeinschaftsausstellung, Museum der Stadt Kornwestheim im Kleinhues-Bau
11.2014 »Die Stützen der Gesellschaft«, Einzelausstellung, vhs-photogalerie Stuttgart
03.2015 »Die Stützen der Gesellschaft«, Dauerinstallation in den öffentlich zugänglichen Räumen der DHBW
03.2015 Gemeinschaftsausstellung zur Langen Nacht in Stuttgart
04.2015 »Schichtweise(n)« Gemeinschaftsausstellung, Speisemeisterei Schloss Hohenheim
06.2015 »Atelierkirche« Kunstprojekt und Gemeinschaftsausstellung, Brenzkirche Stuttgart
11.2015 »Schichträume« Einzelausstellung, Kunst im Hohenwart Forum Pforzheim
11.2015 »Ortungen« Gemeinschaftsausstellung bei Marko Schacher Raum für Kunst, Galerienhaus Stuttgart
01.2016 »Blickfelder« Doppelausstellung mit Claudia Thorban bei Marko Schacher Raum für Kunst, Galerienhaus Stuttgart
03.2016 »Der Wald vor lauter Bäumen« Projektausstellung in den Räumen des InteriorPark Store Stuttgart